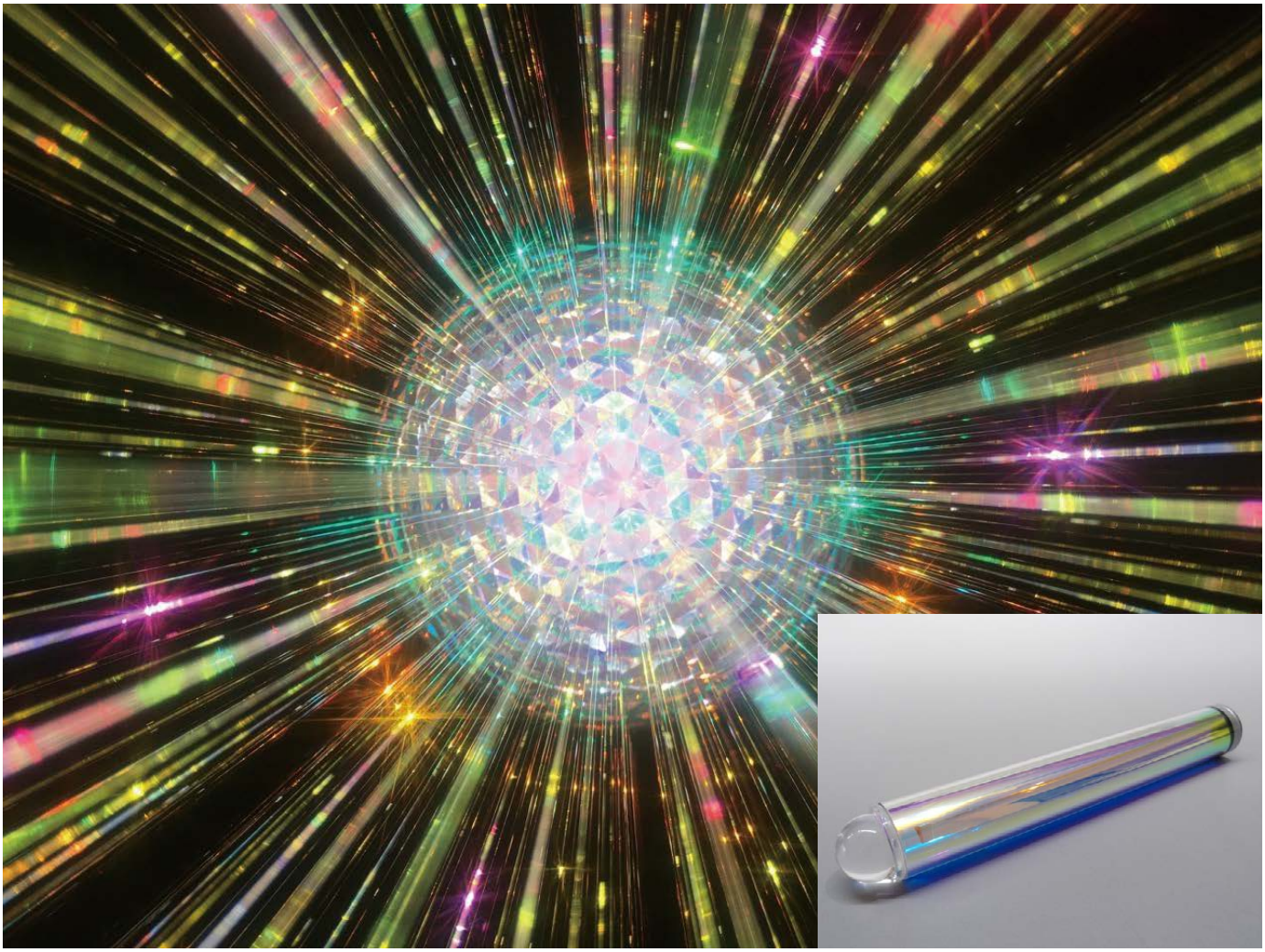
愛媛県総合科学博物館

マスコットキャラクター
カハクン

博物館だより

No.95 (2022.7.1)



身近な博物学 その13

テレイドスコープ

皆さんはテレイドスコープというものをご存知ですか。これは、テレスコープとカレイドスコープをミックスした造語です。テレスコープは望遠鏡、カレイドスコープは万華鏡なので、何となく想像できるのではないでしょうか。筒の内部は鏡張りになっており、のぞき穴から見ると幾何学的な模様が見えます。

万華鏡はビーズやガラス片など模様となるもの（オブジェクト）がのぞき穴の反対側に仕込まれていてそれを転がして様々な模様を映し出すのに対し、テレイドスコープは球体のガラスが付いていて、まわりの風景や人物の光がガラス球の中で屈折されて映し出しされて模様となります。普段見慣れたものも、テレイドスコープでのぞくと全く違った世界に見えるので不思議です。

万華鏡作家の山見浩司さんの作るテレイドスコープ「Space Teleido（スペーステレイド）」は、鏡筒が先端に行くほど細められたテーパードミラーで作られており、中をのぞいて見ると、写真のようにミラーボールから光線が放たれたような不思議で幻想的な世界が広がります。今年の夏の特別展で是非体験してください。

（科学・産業研究グループ　専門学芸員　進　悦子）

Index

話　題 ◆特別展「物理学者が出会った美の世界 カレイドスコープワンダーランド」紹介 …… 2・3
◆自由研究ノート「ソーラークッカーを作って実験しよう」 …… 4・5
◆「愛媛の鉄道のおはなし」 …… 6・7
催し物のお知らせ ◆プラネタリウム ◆サイエンスショー ◆各募集要項 …… 8
案内 ◆開館時間 ◆観覧料 ◆開館カレンダー ◆交通案内 …… 8

物理学者が出会った美の世界 カレイドスコープワンダーランド

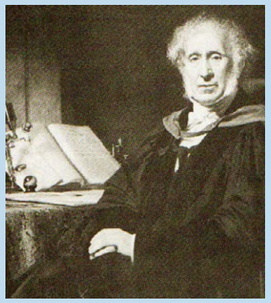
科学・産業研究グループ　専門学芸員　進　悦子

カレイドスコープ

英語で万華鏡のことをカレイドスコープと言います。

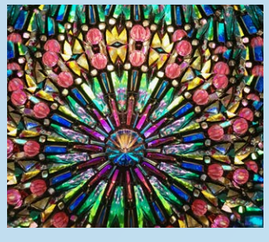
約 200 年前にスコットランドの光学研究者のデヴィッド・ブリュースターが灯台のあかりをより遠くまで届かせる研究をしている過程で、美しい模様ができることを発見し作りました。彼はこれに、ギリシャ語の Kalos（美しい）Eidos（形）Scopio（見るもの）から、Kaleidoscope（カレイドスコープ）という名前をつけました。

仕組みは、鏡張りの筒の先にビーズやガラス片などの物体を入れて転がすことで色々な模様を見るというシンプルな構造です。そのため、様々なところで真似をされて作られて、あっという間に世界中に広まっていきました。



デヴィッド・ブリュースター

学校の教材として作ったり、おみやげ屋さんで売っていたり、皆さんも一度はのぞいてみたことがあると思います。おもちゃと思われることの多い万華鏡ですが、それだけではないのです。サイエンスの要素を含んでいたり、衰退と発展を繰り返してきた歴史があったり、そして今、作家によって細部にまでこだわり作られたアートとしての万華鏡が注目を浴びています。中には「これが万華鏡？」と驚くものも！多彩で幻想的、豪華絢爛な魅惑のカレイドスコープの世界へと皆様をご案内いたします。

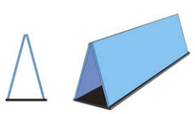


万華鏡の模様の秘密

万華鏡の命と言えるのが「鏡」です。鏡でオブジェクトと呼ばれるビーズやガラス片などを反射させることで模様を見ることができるのです。筒の中には、鏡が複数枚組まれて入っています。よく見るお馴染みのものは同じ大きさの鏡 3 枚を正三角形に組んで作られていますが、鏡を 2 枚や 4 枚にしたり、二等辺三角形やひし形にしたり、鏡の数や組み方、形を工夫することで様々な模様を創り出すことができます。

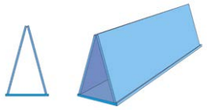
ツーミラー　頂点角度 30 度

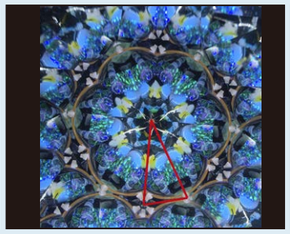
2 枚の鏡を使うと、このように円の中で模様が変化します。2 枚の鏡の角度によってできる像の数が変わります。この写真は角度 30 度です。



スリーミラー　二等辺三角形

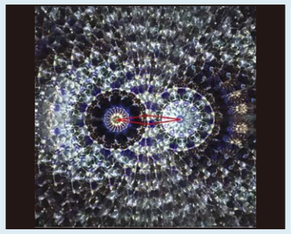
3 枚の鏡を、頂点の角度 30 度にして二等辺三角形に組み合わせています。全体に模様が広がって見えます。





フォーミラー　ひし形

4 枚の鏡をひし形に組みます。二つの円の中でそれぞれ異なる模様を作り出します。



テーパードミラー

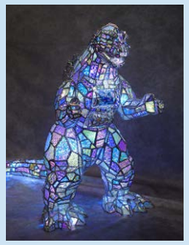
先が細くなった鏡を組んで作ります。中央に球体が浮かんでいるような模様が見えます。

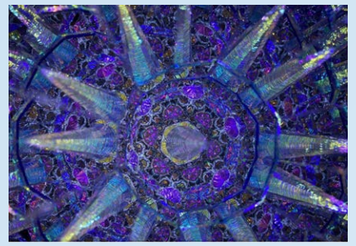
アートとしての万華鏡

鏡だけでなく、オブジェクトや外側の筒の部分を工夫することでいろいろな作品ができるので、多くの作家が個性豊かな素晴らしい万華鏡をたくさん生み出しています。今回の特別展で展示する作品の中から、いくつかをご紹介しましょう。

アートカレイドスコープジャパンの松本建夫・美子さんの「ハワイアン・シェイブアイス」という作品です。松本さんご夫妻は、ステンドグラスと万華鏡の制作に取り組まれており、この作品にもステンドグラスの技法が取り入れられています。精密に組まれたミラーとガラスのオブジェクトによって作り出される模様、美しい外観が私たちの目を楽しませてくれます。

圧倒的な迫力で見る者を魅了する「Godzilla(ゴジラ)」は、山見浩司さんの万華鏡です。本体にはダイクロイックガラスという虹色に輝く特殊な素材が使われ、美しく光り輝いています。ゴジラの背中にある 2 つの穴からのぞいて見ます。この作品は、2021 年にアメリカで開催された万華鏡世界大会において最優秀作品賞に輝きました。

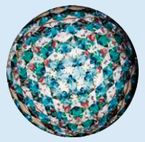


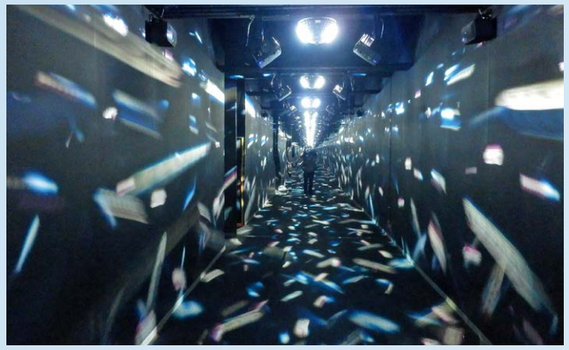


山の上にそびえ立つ松山城、これも万華鏡なのですよ！関西万華鏡同好会の須崎伸一さんが今回の特別展ために制作した新作です。城山の横に取り付けられた筒からのぞいて見ます。

同じく関西の万華鏡作家、匂梅智晴さんの万華鏡も本物のみかんのようで、とっても可愛いですね。一体どのような模様が広がるのでしょうか？早くのぞいて見てみたいですね！

特別展「カレイドスコープワンダーランド」では、
まだまだたくさんの作品がみなさんを待っています。
大きな鏡の部屋の中に入って遊べる楽しいアトラクションも！
ため息が出るほど美しく華麗な万華鏡ワールドをぜひご堪能ください。





開催情報

特別展「物理学者が出会った美の世界
カレイドスコープワンダーランド」

開催期間：令和 4 年 7 月 16 日（土）～9 月 19 日（月祝）

会場：愛媛県総合科学博物館　企画展示室

話題

自由研究ノート

ソーラークッカーを作って実験しよう

科学・産業研究グループ　専門学芸員　藤本 光章

小学生の時、理科や生活科の授業の中で太陽の光を鏡で反射させ、光の進み方を調べたり、反射した光を１つに集めたりする実験をしたことがあると思います。実は太陽のエネルギーを利用した実験の中に、太陽の光を集めて熱に変換して料理をする、「ソーラークッカー」という道具があります。もし、十分な熱が得られ、食材を温めたり焼いたりできたら、いろいろな料理ができるのではないでしょうか。そして火や電気を使わないので環境にもよいのではないでしょうか。

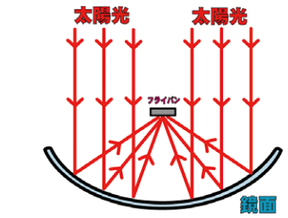
今回はソーラークッカーの作り方から実験の方法、いろいろなソーラークッカーを紹介します。そして実際に屋外に出ていろいろな料理に挑戦してみましょう。

ソーラークッカーとは

ソーラークッカーとは、鏡や反射効果のあるシートなどを使って、太陽光を集め、熱に変換して温度を上げて料理をする道具です。火や電気を使わずに料理ができるため、環境にも良いとされています。しかし、夜や曇りの時には料理ができないという欠点もあります。

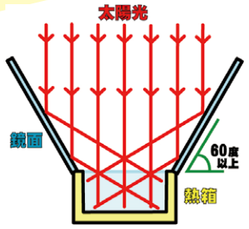
ソーラークッカーは、形状、用途などによって３つの種類に分けられています。

①反射鏡型



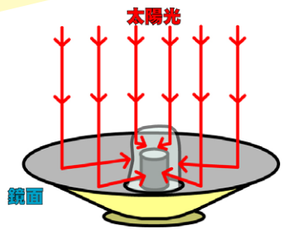
太陽光を凹面（パラボラ）などの鏡により反射させ、収束した光が鍋の底に直接当たり温度が上がります。光が１点に集中するため火力が強くなり、コンロのような感覚で使えます。目玉焼きなどの料理に適しています。反射鏡型は鏡の面積と鏡の反射率でより高い効果が得られます。しかし、光を１点に集中させないと温度が下がってしまうため、常に太陽を追尾して角度を調整することが必要です。

②熱箱型



透明板で蓋をした箱の周辺に鏡を取り付け、鏡に反射した太陽光と直接の太陽光を箱の内部に照射させます。内部にある黒色の面に吸収されて熱となり中の空気を温めます。そして、箱は断熱材などで覆うことで、熱を蓄え温度が下がらないようになっています。反射鏡型と違い、太陽の角度が多少ずれてしまっても温度が下がりにくく、箱内の広い空間の温度を保つことができるため、ゆで卵や煮込み料理などを作ることができます。

③パネル型



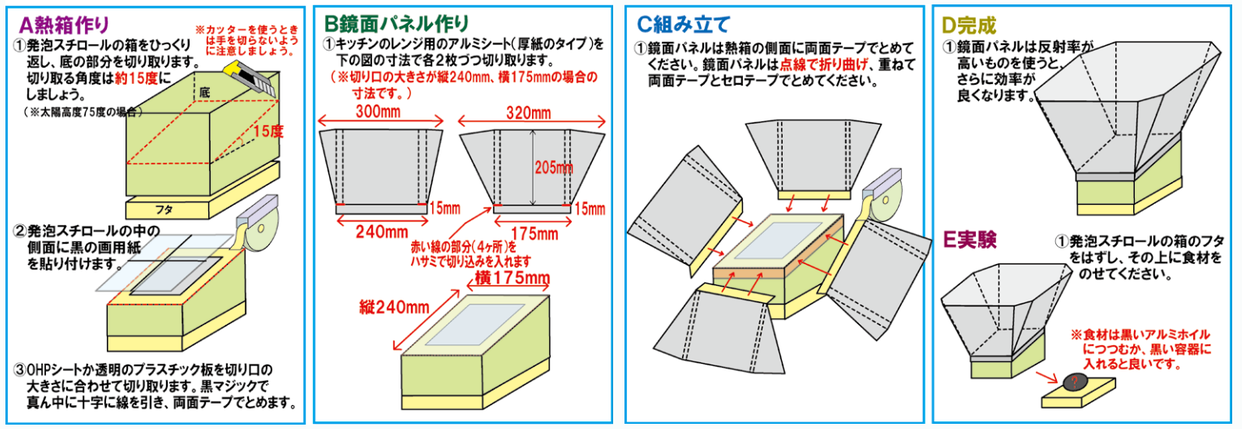
持ち運びが楽でしかもセッティングしやすい簡易型のソーラークッカーもあります。構造が簡単なため、身近な材料で手軽に作ることができます。また、携帯できるため、持ち運びしやすくアウトドアにも適しています。ただし、他のタイプに比べると火力が劣るため、調理できるものが限定されます。

皆さんはどのようなソーラークッカーを製作しますか。火力が強く焼き料理などに適した反射鏡型、それとも熱を蓄え温度が下がりにくく煮込み料理などに適した熱箱型、それとも持ち運びが楽でアウトドアなどにも利用できるパネル型などいろいろ挑戦してみましょう。今回は、簡単に製作できる熱箱型のソーラークッカーの作り方をご紹介します。

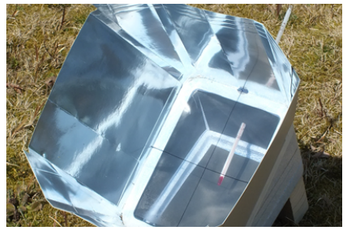
熱箱型ソーラークッカーの作り方

話題

準備物
- 発泡スチロールの容器（約 175×230×180mm）
- ＯＨＰシートまたは透明のプラスチック板　・レンジ用のアルミシート（厚紙）
- カッター　・両面テープ　・セロテープ　・ハサミ　・黒色油性マジック
- 焼き芋用の黒のアルミホイル　・黒の画用紙



実験①　温度測定



・まずはなにも入っていない熱箱内に温度計を差し込んで、温度を計ってみましょう。
・10 ～ 15 分くらい計り、熱の変化をグラフにしてみましょう。

実験②　水の温度測定

・３５０ｍｌの水を入れたペットボトルに温度計をつけたゴム栓をさし込み、熱箱内に入れて温度を計り、水の温まり方を測定してみましょう。
・10 ～ 15 分くらい計り、熱の変化をグラフにしてみましょう。

実験③　食材を入れて実験

・熱箱内に焼き芋用の黒いアルミホイルで包んだ生卵１個を入れて、どのくらいの時間でゆで卵ができるか調べてみましょう。

★Web 版博物館だよりにて、上記実験の実験結果やおもしろいソーラークッカーなどを掲載します！
（2022 年 8 月頃掲載予定）

自由研究でのまとめ方

自由研究でまとめるときには、
次のような実験をしてみましょう。

①熱箱の中の温度の上がり方を調べましょう。
②外気温も計測し、上がり方の違いを比較しましょう。
③熱箱の中と外での水の温度の上がり方の違いを比較しましょう。
④鏡面に使っているレンジ用のアルミシートをもっと反射率の高いものに変えてみましょう。

実験をするときの注意事項

・実験をするときは必ず保護者の方といっしょに行いましょう。
・反射鏡型のソーラークッカーは、太陽光の集光した所が大変熱くなりますので、やけどに注意しましょう。また、反射する光を直接見てはいけません。
・熱箱型のソーラークッカーは、熱箱内部の温度が高くなりますのでやけどに注意しましょう。
・使用しないときは、必ず太陽光の当たらないところで保管しましょう。
・食材を温めるときは、必ず十分に加熱してください。

＜参考文献＞
・クリーンエネルギー利用研究会 (1995)：サイエンスシリーズ　太陽でお料理　ソーラークッカー』，パワー社 , 東京都 .
・愛媛県総合科学博物館研究報告　第８号 (2003)：『友の会科学クラブ活動報告　巨大ソーラークッカーの製作と実験』.

話題

自由研究ノート

ソーラークッカーを作って実験しよう

WEB版

科学・産業研究グループ　専門学芸員　藤本 光章

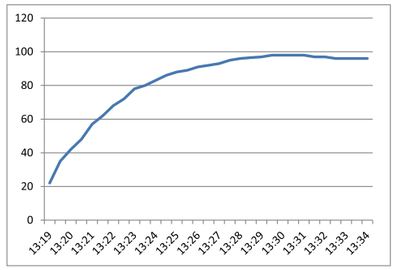
冊子版では掲載しきれなかった、実験結果やおもしろいソーラークッカーのご紹介をします。

実験①　熱箱内の温度測定

実験内容　熱箱内に温度計をさし込み、温度を測定しました。

結　　果　１０分くらいで約９０度まで温度が上がりました。
グラフは右の通りです。

考　　察　季節に関わらず、温度が上がることが分かりました。太陽が照射する角度に対し垂直になるように設置することが重要です。冬場は太陽の高さが低くなるためソーラークッカーを置く角度が急になります。うす曇の日は温度が上がりにくく、雲で太陽が隠れたりすると温度が少し下がることがありました。しかし、急激に温度が下がることはありませんでした。熱箱に使用した容器が保温効果のある発泡スチロールを使用したためであると考えられます。

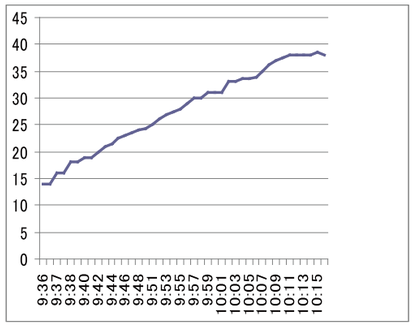


実験②　熱箱内での水の温度測定

実験内容　３５０ｍｌの水を入れたペットボトルに温度計をつけたゴム栓をさし込み、熱箱内に入れ、水の温まり方を測定しました。

結　　果　ゆっくりと水温が上昇し、４０度程度まで上がりました。それ以上は上がりませんでした。グラフは右の通りです。

考　　察　水を温めるのには時間がかかることが分かりました。温度が４０度までしかかがらなかったため水を入れた容器に卵を入れてゆで卵を作ったり、ご飯を炊いたりするのは難しいと考えられます。温度を上げるための対策を講じる必要があります。水の量を減らしたり、水を入れる容器に油性マジックで色を付け、熱を吸収しやすくしてみましょう。

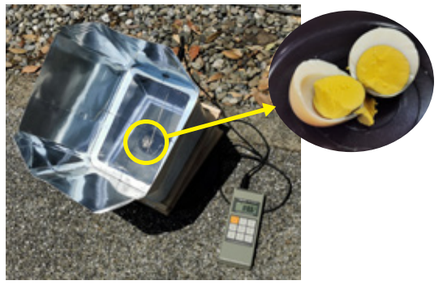


実験③　熱箱内に食材を入れて実験

実験内容　熱箱内に焼きいも用の黒いアルミホイルで包んだ生卵１個を入れます。どのくらいの時間でゆで卵ができているか調べました。

結　　果　２時間程度置いておくと写真のようにゆで卵ができていました。

考　　察　黒いアルミホイルで包むことにより熱が吸収されて熱くなることが分かりました。もう少し早い時間でもできるかもしれません。焼き芋などにも挑戦できるかもしれません。



ポイント①

光を効率よく集める方法を考えましょう

①光を反射するシートを反射率の良い物に変えてみましょう。
②必ず太陽光が当たるように向きと角度をこまめに調節しましょう。
③食材を入れる容器を黒くしてみましょう。
熱を吸収しやすくなります。

ポイント②

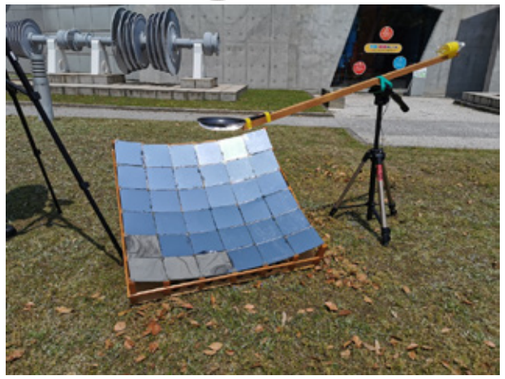
集めた熱を逃さない工夫をしましょう

①熱が逃げないようにすきまをふさいでおきましょう。
②断熱材でおおったり、保温用の透明の容器をかぶせたりして、温かい状態を保てるようにしましょう。

話題

いろいろなソーラークッカーの紹介

反射型多面体クッカー



150mm角のアクリルミラーを36枚使った反射鏡型のソーラークッカーです。お肉を焼いたり、 ご飯を炊いたり、天ぷらを揚げたりできます。

製作者：友の会科学クラブ　黒瀬康正さん

焼き鳥クッカー

長方形の細長いアクリルミラーを放物線状に曲げたソーラークッカーです。反射した光は直線上に集まるため、焼き鳥やソーセージなど細長い食材の調理が可能です。

製作者：友の会科学クラブ黒瀬康正さん

近年、地球温暖化などの環境問題が注目されている中、再生可能エネルギーの利用促進が求められています。石油や石炭、天然ガスなどの有限な資源である化石燃料とは違い、太陽光や風力、水力、地熱といった自然界に存在する再生可能エネルギーを利用することは、環境によいクリーンなエネルギーとして推奨されています。私たちの住んでいる地球に絶え間なく降り注いでいる太陽からのエネルギーを利用して調理を行う道具「ソーラークッカー」の実験を通して、環境問題や資源の有効活用についても考えてみてください。

＜参考文献＞
・クリーンエネルギー利用研究会 (1995)：サイエンスシリーズ　太陽でお料理　ソーラークッカー』，パワー社 , 東京都 .
・愛媛県総合科学博物館研究報告　第８号 (2003)：『友の会科学クラブ活動報告　巨大ソーラークッカーの製作と実験』.

愛媛の鉄道のおはなし

企画普及グループ　橋村美智子

当館では令和4年4月23日（土）から、春の企画展「わくわく鉄道おもちゃパーク」を開催しました。トイレールタワーやNゲージ運転体験、ライド型ミニ新幹線はお子様に大人気でした。精密に再現された沿線ジオラマは、大人の方もじっくりとご覧いただいたのではないでしょうか？
展示室の後面では、愛媛の鉄道史を貴重な資料とともに紹介しました。今回はその愛媛の鉄道史について、少しだけご紹介します。

愛媛県内初の鉄道・伊予鉄道

愛媛県の鉄道の歴史は古く、明治時代中期までさかのぼります。明治21（1888）年10月28日、県内初の鉄道として、伊予鉄道が松山（現松山市駅）ー三津間に開通しました。これは全国的にも早く、国内では日本鉄道・阪堺鉄道に次いで3番目、四国では初めての鉄道でした。

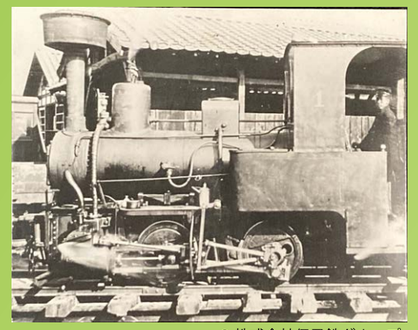
伊予鉄道開業のきっかけ

伊予鉄道が開業したきっかけは、松山ー三津間の道路状況の悪さでした。大阪方面へ荷物を積みだすのに使われた三津浜港までの道は、雨が降った後のぬかるみがひどく、移動にも大変な労力が必要でした。三津浜から大阪までの輸送よりも、松山から三津浜までのたった6kmの輸送のほうが、はるかにお金がかかったという記録もあります。

そこで伊予鉄道創始者の小林信近は、交通機関の改善を決意し、当時ドイツで作られていた軽便鉄道を導入しました。軽便鉄道とは、日本の一般的な鉄道と比べてサイズが一回り小さい鉄道です。レール幅も狭く、国際標準基準が1435mmのところ、約半分の762mmでした。（現在は、JRをはじめ国内で多く採用されている1067mmへレール幅を変更しています。）

この蒸気機関車がけん引する小さな列車は、のちに夏目漱石の小説「坊っちゃん」の中でも描かれ、坊っちゃん列車として有名になりました。

伊予鉄道は、明治33（1900）年に道後鉄道と南予鉄道を買収、大正10（1921）年に松山電気軌道と合併し、路線の延長や縮小を経ながら、現在まで運用が続けられています。



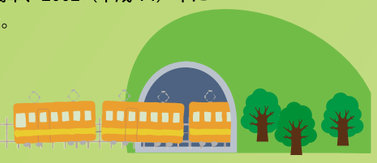
© 株式会社伊予鉄グループ

明治末期の伊予鉄道1号機関車

ドイツ・ミュンヘン市のクラウス社で製造されました。
煙突は、火の粉が飛ばないよう後から改良されています。
写真は改良前のダイアモンドスタック型煙突です。

現代の坊ちゃん列車

現在松山市の市内電車として活躍する坊っちゃん列車。
2001（平成13）年に1号機関車、2002（平成14）年に14号機関車が復元されました。



県内2番目の鉄道・別子鉱山鉄道

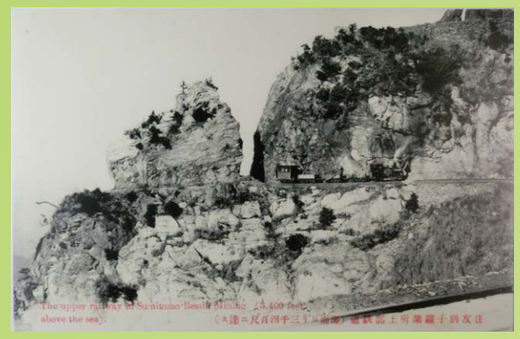
伊予鉄道に次いで県内2番目に開業したのは、別子鉱山鉄道です。博物館が所在する新居浜は、産業都市として栄えています。その発展を支えたのは、世界有数の銅鉱山として知られる別子銅山です。別子銅山では元禄4（1691）年から昭和48（1973）年の約280年間で、約65万トンもの銅が産出されました。別子銅山から新居浜港までの運搬は、当初は人力や牛車で行われていました。しかし明治時代になって銅の産出量が急増すると、牛車では対応できず、鉄道の敷設が検討されました。

住友家の総代理人・広瀬宰平は、明治22（1889）年にアメリカへ旅行に行きました。そこで、ロッキー山脈のコロラドセントラル鉱山の断崖絶壁を走る、山岳鉱山鉄道を目の当たりにします。別子銅山も似たような条件であることから、広瀬は山岳鉱山鉄道の実用化に自信を持ったそうです。

別子鉱山鉄道のあゆみ

明治26（1893）年、日本初の山岳鉄道・別子鉱山鉄道が開業しました。別子鉱山鉄道は惣開ー端出場間約10kmを走る下部鉄道と、石ヶ山丈ー角石原間約5.5kmを走る上部鉄道から構成されます。これは愛媛県では2番目、松山平野以外で開設された最初の鉄道でした。
鉄道開通前に5.8トンだった運輸高は、開通翌年の明治27（1894）年には83.8トンと大幅に増加し、別子銅山の発展に大きく貢献しました。

1号機関車は坊っちゃん列車と同じ、ドイツ・ミュンヘンのクラウス社から購入されました。4トン貨車3～4両をつなぎ、時速12kmで鉱石を運びました。鉱山鉄道は鉱石の輸送だけでなく、銅山勤務者や沿線の人々の足としても役立てられましたが、採掘条件の悪化による別子銅山の休山後、昭和52（1977）年に廃止されました。



住友別子鉱業所上部鉄道

上部鉄道は，標高1,100mの角石原から標高850mの石ヶ山丈までの5.5ｋｍの区間を走っていました。山岳鉄道としては別子鉱山上部鉄道が日本初の鉄道でした。はるか山上の断崖絶壁を走る蒸気機関車は近代化の象徴でした。

別子鉱山鉄道と風景

蒸気機関車が貨車を引っ張り、端出場、黒石で載せた鉱石を海岸まで運んでいました。上部鉄道はすぐに廃止されましたが、この下部鉄道は、明治26（1893）年から昭和52（1977）年まで活躍しました。

このように鉄道は長い歴史の中で、誕生や廃止・統合を繰り返しながら、私たちの生活を支えています。すぐそこの線路に目を向けると、きっと皆さんが思っているよりももっと、個性豊かな車両がたくさん走っています。身近にあるものだからこそ改めてじっくりと目を向け、乗ったり、写真を撮ったり、模型を集めたり、自分だけの視点で楽しんでみてください。

プラネタリウム Planetarium

★プラネタリウム番組のご案内★

©青山剛昌／小学館・読売テレビ・TMS 1996

名探偵コナン　灼熱の銀河鉄道
（ギャラクシーレイルロード）

宮沢賢治の世界を再現したテーマパーク、イーハトーブワールドの銀河鉄道列車に乗ることになったコナンたち少年探偵団と蘭、園子。幻想的な星空の世界を満喫していると突然、キッドからの予告状が届く。

繰り広げられる、キッドとのお宝争奪戦！

しかしそこには思いもしない罠が仕掛けられていた。

あの大人気アニメのプラネタリウム版最新作がついに登場！

©2017 NHK ENTERPRISES

新・恐竜大進撃

2019 年に投影され、大好評を博したプラネタリウム番組「新・恐竜大進撃」が愛媛県総合科学博物館に帰ってきます！

最新研究から、圧倒的な強さの秘密が明らかになった史上最強の恐竜・ティラノサウルス。日本の恐竜史上最大級の丹波竜。

恐竜の誕生から絶滅まで超高精細の CG を駆使して恐竜の時代へタイムスリップ！

※詳しい投影スケジュールは HP をご確認ください。

Science Show サイエンスショー

空気のおもしろ科学実験

今回のサイエンスショーは、空気の重さを実感する大気圧の実験や、空気の流れによって起こる不思議な科学現象、真空で観察することのできる非日常の世界を紹介します。

■開演期間・時刻　（実演時間 約25分）

		1回目	2回目
2022.7/16 ～10/2	土日祝日 8月15日（月）	13:00	15:00
	夏休み期間（7/21～8/31）の水曜日	13:00	

■料金　常設展示観覧券が必要

■場所　博物館展示棟3階　科学技術館 実験ショーコーナー

※感染症拡大対策やイベント等のため、開演時刻や内容が変更になる場合がございます。

博物館 友の会 Supporting Membership of the Museum

2022年度会員募集中！

◇会員の特典

□ **常設展・プラネタリウムに無料で入場できます**
特別展などの入場については、その都度定めます。

□ **友の会会報や博物館だよりをお届けします**
友の会会報と博物館だよりのほか、友の会や博物館のイベント情報もお届けします。

□ **友の会が主催する講座や行事に参加できます**
天体観望会や科学工作、研修旅行など、楽しいイベントを開催します。

年会費(4月～翌年3月)

[小中学生会員]	500 円
[高校生会員]	1,000 円
[大人会員]	3,000 円
[家族会員]	4,000 円
[賛助会員]	10,000 円

※振り込み手数料（110円）はお客様のご負担となります。ご了承ください。

※10月以降の入会は上記の半額になります。（賛助会員は除く）

■ 友の会事務局
電話・ファックス 0897- 40- 4115

Volunteer of the Museum 博物館ボランティア

かはくボランティア募集中！

◇活動日時
主に、博物館内イベントなどに合わせて活動をしています。

◇対象
博物館でのボランティア活動に興味を持つ高校生以上の方
※年度更新の登録制です

登録方法

○ホームページ「かはくボランティア」のフォームより入力するか、ホームページからダウンロードした登録用紙に必要事項を記入し、郵送、FAXしてください。来館時、職員に登録用紙をお渡しくださってもかまいません。

※高校生は、保護者のご了解（署名と捺印）を得た上で、郵送、来館持ち込みのみ受付いたします。

【郵送先】
〒792-0060　新居浜市大生院2133-2
愛媛県総合科学博物館
【FAX】　0897-40-4101

■ お問合せ
愛媛県総合科学博物館　企画普及グループ　0897-40-4100（代）

利用案内

●開館時間
午前9時から午後5時30分まで（展示室への入室は午後5時まで）

●観覧料

□常設展示

	観 覧 料
大人（高校生以上）	540 円（440 円）
65歳以上の方	280 円（230 円）
小・中 学 生	無 料

※（　）内は20名以上の団体料金

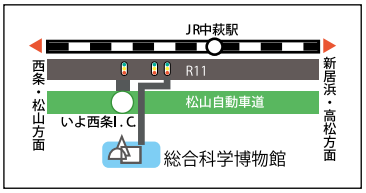
□プラネタリウム

	観 覧 料
大人（高校生以上）	540 円（440 円）
65歳以上の方	280 円（230 円）
小・中 学 生	280 円（230 円）

※（　）内は20名以上の団体料金

●交通案内

□松山自動車道いよ西条ICから車で5分
□JR新居浜駅、伊予西条駅からタクシーで15分
□せとうちバス（西条～中萩～新居浜線）で20分
□無料駐車場（乗用車320台、大型バス8台）あり



●開館カレンダー

7月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

8月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

9月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

10月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

休館日　特別イベント　臨時休館日

2022年7月1発行　■編集・発行：愛媛県総合科学博物館　〒792-0060　愛媛県新居浜市大生院2133番地の2
電話 0897-40-4100（代）　https://www.i-kahaku.jp/